**Opis študijného programu**

**Názov vysokej školy:** *Technická univerzita v Košiciach*

**Sídlo vysokej školy:** *Letná 1/9, 042 00 Košice-Sever*

**Identifikačné číslo vysokej školy:** *709000000*

**Názov fakulty:** *Fakulta umení*

**Sídlo fakulty:** *Letná 1/9, 042 00 Košice-Sever*

Orgán vysokej školy na schvaľovanie študijného programu: *Akreditačná komisia TUKE*

Dátum schválenia študijného programu alebo úpravy študijného programu: *nerelevantné*

Dátum ostatnej zmeny opisu študijného programu: *nerelevantné*

Odkaz na výsledky ostatného periodického hodnotenia študijného programu vysokou školou: *nerelevantné*

Odkaz na hodnotiacu správu k žiadosti o akreditáciu študijného programu podľa § 30 zákona č. 269/2018 Z. z.: *nerelevantné*

1. **Základné údaje o študijnom programe**
2. Názov študijného programu a číslo podľa registra študijných programov.

*dizajn, číslo 21092*

1. Stupeň vysokoškolského štúdia a ISCED-F kód stupňa vzdelávania.

*2. stupeň, ISCED kód 767*

1. Miesto/-a uskutočňovania študijného programu.

*sídlo fakulty*

1. Názov a číslo študijného odboru, v ktorom sa absolvovaním študijného programu získa vysokoškolské vzdelanie, alebo kombinácia dvoch študijných odborov, v ktorých sa absolvovaním študijného programu získa vysokoškolské vzdelanie

*umenie*

1. Typ študijného programu: akademicky orientovaný, profesijne orientovaný; prekladateľský, prekladateľský kombinačný (s uvedením aprobácií); učiteľský, učiteľský kombinačný študijný program (s uvedením aprobácií); umelecký, inžiniersky, doktorský, príprava na výkon regulovaného povolania, spoločný študijný program, interdisciplinárne štúdiá.

*akademicky orientovaný*

1. Udeľovaný akademický titul.

*Mgr. art.*

1. Forma štúdia.

*denná*

1. Pri spoločných študijných programoch spolupracujúce vysoké školy a vymedzenie, ktoré študijné povinnosti plní študent na ktorej vysokej škole (§ 54a zákona o vysokých školách).

-

1. Jazyk alebo jazyky, v ktorých sa študijný program uskutočňuje.

*slovenský jazyk*

1. Štandardná dĺžka štúdia vyjadrená v akademických rokoch.

*2*

1. Kapacita študijného programu (plánovaný počet študentov), skutočný počet uchádzačov a počet študentov.

[***https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/vyrocne-spravy-a-dokumenty***](https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/vyrocne-spravy-a-dokumenty)

1. **Profil absolventa**
2. Charakteristika študijného programu.

*Absolvent magisterského študijného programu Dizajn rozumie princípom tvorby dizajnu, ktoré vie aplikovať z pohľadu dizajnérskych požiadaviek. Dôraz kladie na inovatívny potenciál navrhovaného produktu. Má dizajnérske zručnosti pre tvorbu 3D modelov a prototypov. Je kompetentný riešiť náročné dizajnérske úlohy, flexibilne reagovať na požiadavky zákazníka a prezentovať svoje stanoviská. Uplatní sa ako samostatný dizajnér, alebo ako vedúci tvorivého dizajnérskeho tímu, pri riešení úloh pre prax.*

1. Ciele vzdelávania.

*Absolvent magisterského študijného programu Dizajn v 2. stupni štúdia rozvinie svoje vedomosti  
a zručnosti, nadobudnuté v bakalárskom štúdiu, ktoré sú potrebné pre analyzovanie a aplikovanie  
teoretických východísk do dizajnérskej tvorby inovatívnych produktov a štruktúr. Chápe fakty, pojmy,  
princípy a teórie tvorby dizajnu, tieto vie analyzovať z pohľadu konkretizovaných funkčných, sociálnych,  
ekonomických a ekologických požiadaviek praxe. Dokáže tieto požiadavky vyhodnotiť a následnej ich aj  
aplikovať do dizajnérskych návrhov. Vie analyzovať, generalizovať a aplikovať poznatky aj zo spoločensko-  
vedných disciplín, súvisiacich so študijným programom dizajn, konkrétne vzťahy ergonómie, estetiky,  
ekológie a z umenia, potrebné k tvorbe komplexného dizajnu, pre uspokojovanie potrieb človeka a  
spoločnosti. Cieľom vzdelávania v 2. stupni štúdia dizajnu je pripraviť absolventa, ktorý bude schopný  
pomocou riešenia aktuálnych dizajnérskych úloh poskytovať optimistickejší pohľad na budúcnosť  
predmetného prostredia človeka.*

1. Výstupu vzdelávania.

*Absolvent magisterského študijného programu Dizajn vie aplikovať najnovšie poznatky z oblasti teórie  
a metodológie dizajnu, ergonómie, ekológie. Dbá pritom, aby výstupy jeho tvorivej koncepčnej  
dizajnérskej tvorby v zrealizovanej podobe integrovali vysokú estetickú (výtvarnú) hodnotu, ekologickosť a  
autorskú unikátnosť. Dôraz kladie na inovatívny potenciál navrhovaného dizajnu produktu, ktorý  
zabezpečí jeho konkurencie schopnosť a porozumenie navrhovaného obsahu produktu s jeho  
potenciálnymi užívateľmi. Je schopný koncepčnej a koordinačnej činnosti. Dokáže porozumieť, aplikovať,  
analyzovať a navrhovať dizajn v oblastiach vymedzenými jednotlivými profilujúcimi ateliérmi, ktorými  
prispieva k lepšej kvalite života človeka, prostredníctvom inovatívnych produktov, systémov, služieb a  
prostredia.  
Má zručnosti v oblasti metodológie náročnej dizajnérskej tvorby a realizačných technik pre tvorbu  
fyzických a virtuálnych dizajnérskych 3D modelov a prototypov. Je schopný flexibilne reagovať na  
požiadavky zákazníka, prezentovať svoje názory a stanoviská, viažuce sa na problematiku dizajnu,  
predovšetkým s ohľadom na estetické, sémantické, etické a sociokultúrne požiadavky. Je schopný  
interpretovať a prezentovať svoju tvorbu s využitím tradičných a digitálnych 2D a 3D prezentačných  
techník a foriem interpretácie v dizajne.  
Je kompetentný tvorivo riešiť problémy – dizajnérske úlohy v nových alebo neznámych prostrediach,  
v širších kontextoch presahujúcich oblasť dizajnu a umenia. Je schopný, aj pri neúplných informáciách,  
ekologicky a eticky sa zodpovedne rozhodovať vo vlastnom riešení dizajnu zadanej úlohy. Je kompetentný  
a schopný udržiavať kontakt s vývojom dizajnu vo svete, analyzovať a interpretovať dizajnérsku tvorbu  
v súvislostiach. Má kompetenciu, komplexné vedomostí, zručností, a vysokú motiváciu pri obhajobe svojej  
tvorby, je sociálne a odborne spôsobilý jasne a jednoznačne ju komunikovať investorom i odbornej  
verejnosti. Svojou praktickou tvorivou prácou v dizajne dokáže zabezpečiť naplnenie poslania dizajnu ako  
umeleckého odboru, po stránke technologickej aj organizačnej.  
Absolvent štúdia je pripravený na dizajnérsku tvorbu, v ktorej prepojovanie inovácie, technológie, výskum,  
podnikanie a zákazníkov s cieľom poskytnúť novú hodnotu a konkurenčnú výhodu v hospodárskej,  
sociálnej a environmentálnej oblasti. Uplatní sa ako samostatný tvorivý dizajnér, alebo vedúci tvorivého  
dizajnérskeho tímu, ako člen vývojového tímu za oblasť dizajnu, pracujúceho na náročných inovačných  
projektoch pre firmy, inštitúcie aj pre individuálnych zákazníkov. Môže pôsobiť ako člen v poradných  
tímoch za oblasť dizajnu v obchode, štátnej správe pre oblasť hospodárstva, školstva, životného  
prostredia, kultúry ale aj v treťom sektore. Po absolvovaný doplnkového pedagogického štúdia môže  
pôsobiť ako pedagóg odborných predmetov na základnej a strednej škole.*

1. Povolania.

*Web dizajnér 7  
 Dizajnér autorských a solitérnych produktov 6  
 Dizajnér vizuálnej a multimediálnej komunikácie 6  
 Priemyselný dizajnér produktov 6*

1. **Uplatniteľnosť**
2. Hodnotenie uplatniteľnosti absolventov študijného programu.

***Rok: 2018
Zdroj:*** [***https://uplatnenie.sk/?degree=V%C5%A0&vs=709000000&faculty=709090000&field=8221T00&year=2018***](https://uplatnenie.sk/?degree=V%C5%A0&vs=709000000&faculty=709090000&field=8221T00&year=2018)***Počet absolventov: 10
Priemerná mzda: 924 eur
Polovica absolventov zarábala viac ako: 889 eur
TOP 3 odvetvia v ktorých absolventi pracovali:
- Odborné, vedecké a technické činnosti (38 %)
- Priemyselná výroba (25 %)
- Informácie a komunikácia (13 %)
TOP 3 zamestnania v ktorých absolventi pracovali:
- Špecialisti v oblasti reklamy a marketingu (25 %)
- Učitelia v základných školách (13 %)
- Systémoví analytici (13 %)
Zamestnaní: 80 %
Pracujúci na dohodu: 0 %
SZČO: 10 %
Na materskej dovolenke: 0 %
Nezamestnaní: 0 %
Pokračujúci v štúdiu: 0 %
Ostatní (pracujúci v zahraničí, dobrovoľne nezamestnaní): 10 %
Rok: 2019
Zdroj:*** [***https://uplatnenie.sk/?degree=V%C5%A0&vs=709000000&faculty=709090000&field=8221T00&year=2019***](https://uplatnenie.sk/?degree=V%C5%A0&vs=709000000&faculty=709090000&field=8221T00&year=2019)***Počet absolventov: 13
Priemerná mzda: 1179 eur
Polovica absolventov zarábala viac ako: 988 eur
TOP 3 odvetvia v ktorých absolventi pracovali:
- Stavebníctvo (25 %)
- Informácie a komunikácia (25 %)
- Odborné, vedecké a technické činnosti (25 %)
TOP 3 zamestnania v ktorých absolventi pracovali:
- Špecialisti v oblasti reklamy a marketingu (25 %)
- Predavači (25 %)
- Zákonodarcovia (13 %)
Zamestnaní: 69 %
Pracujúci na dohodu: 8 %
SZČO: 0 %
Na materskej dovolenke: 0 %
Nezamestnaní: 23 %
Pokračujúci v štúdiu: 0 %
Ostatní (pracujúci v zahraničí, dobrovoľne nezamestnaní): 0 %***

1. Prípadne uviesť úspešných absolventov študijného programu.

***Michal Hanula
produktový dizajnér, pedagóg ŠÚV Ružomberok
www.michalhanula.com
Lucia Jarošová
dizajnérka, vysokoškolská pedagogička, Johanneum, University of Applied Sciences, Graz
www.fh-joanneum.at/hochschule/person/lucia-jarosova
Tomáš Barnaš
v rokoch 2013 – 2021 pôsobil na oddelení dizajnu spoločnosti Volkswagen vo Wolfsburgu, v súčasnosti vedie firmu Overhead4D na tvorbu ultra-detailných 3D modelov objektov***[***https://sapie.sk/generalmembers1/overhead4d***](https://sapie.sk/generalmembers1/overhead4d)***Mária Pospíšilová
odborná pracovníčka v oblasti ochrany a komercializácie duševného vlastníctva, CVTI SR***[***https://www.cvtisr.sk/buxus/generate\_page.php?page\_id=1203&page=14&order\_by=meno%7Casc***](https://www.cvtisr.sk/buxus/generate_page.php?page_id=1203&page=14&order_by=meno%7Casc)***Viktor Javorek
produktový dizajnér, Javorek s.r.o. Košice
www.viktorjavorek.com
Kristína Šebejová
grafická dizajnárka (štúdio Folk & Milk), autorka projektov Ta Take Town a Reč mesta, pôsobí v Prešove a v Bratislave
www.behance.net/Kristi90
Ľudka Žoldáková
ilustrátorka, zakladateľka značky LU:KA fashion a DIVA BARA
www.kcstroj.sk/ludka-zoldakova.html
Juraj Molčák
animátor a multi-mediálny umelec, pôsobí v Bristole, UK
www.molcak.com
Katarína Štefanková
grafická dizajnárka, ilustrátorka, KATKAT studio, Košice/Catania
www.katkat.myportfolio.com
Katarína Rybnická
grafická dizajnárka, ilustrátorka, KATKAT studio, Košice/Catania
www.katkat.myportfolio.com
Michaela Podolanova/Bujňáková
produktová a interiérová dizajnérka v dizajnérskom štúdiu Furnicoolture v Košiciach, vysokoškolská pedagogička, FU TUKE
www.furnicoolture.com
Dominik Szabo
produktový dizajnér, pôsobil v Studio F. A. Porsche v Zell am See v Rakúsku, v súčasnosti pôsobí ako dizajnér v Blue Butterfly Design v Košiciach
www.instagram.com/conceptsfuture
Martin Fek
grafický dizajnér, pedagóg ŠUP Košice
www.fek.design
Dominika Mačáková
dizajnérka, ÚĽUV Bratislava
www.uluv.sk/sk/web/o-uluve/kontakty/usek-odbornych-cinnosti/
Martin Jankura
produktový dizajnér a tatér, Martin Jankura Tattoo, Košice
www.martinjankura.tattoo
Ján Jurčišin
produktový dizajnér, zakladateľ štúdia Fine Creation, s. r. o. Prešov***[***https://scd.sk/osobnost/jan-jurcisin***](https://scd.sk/osobnost/jan-jurcisin)***Andrea Kováčová
doktorandka FU TUKE
www.kdfutuke.sk/studium/spoznaj\_ucitelov/9
Eva Jenčuráková
grafická dizajnérka, doktorandka FU TUKE***[***https://cvipomocky.sk/***](https://cvipomocky.sk/)[***https://cviapp.sk/***](https://cviapp.sk/)***Veronika Trnková
grafická dizajnérka, ilustrátorka a freelancerka
www.behance.net/trnkova
Marcel Zavacky
web dizajnér, od roku 2006 pôsobil v európskej centrále Google v Dubline, ako Trust and Safety manažér, od roku 2022 pôsobí na pobočke Google v Zürichu***[***https://www.forbes.sk/pre-google-robi-viac-ako-10-rokov-v-praci-ma-bazen-3d-tlaciarensku-dielnu-kupili-mu-bicykel/***](https://www.forbes.sk/pre-google-robi-viac-ako-10-rokov-v-praci-ma-bazen-3d-tlaciarensku-dielnu-kupili-mu-bicykel/)***Dávid Hutira
Dizajnér freelancer, zakladateľ štúdia High Definition
www.highdefinition.sk/studio***

1. Hodnotenie kvality študijného programu zamestnávateľmi (spätná väzba).

***Hodnotenie Škola umeleckého priemyslu, ŠUP Košice:***[***https://dusan.such.website.tuke.sk/nextcloud/index.php/s/5o6jQdsNp8KSTkd***](https://dusan.such.website.tuke.sk/nextcloud/index.php/s/5o6jQdsNp8KSTkd)

1. **Štruktúra a obsah študijného programu**
2. *Vysoká škola popíše pravidlá na utváranie študijných plánov v študijnom programe.*
3. *Vysoká škola zostaví odporúčané študijné plány pre jednotlivé cesty v štúdiu.*
4. *V študijnom pláne spravidla uvedie:*

* *jednotlivé časti študijného programu (moduly, predmety a iné relevantné školské a mimoškolské činnosti za predpokladu, že prispievajú k dosahovaniu želaných výstupov vzdelávania a prinášajú kredity) v štruktúre povinné, povinne voliteľné a výberové predmety,*
* *v študijnom programe vyznačí* ***profilové predmety*** *príslušnej cesty v štúdiu (špecializácie),*
* *pre každú vzdelávaciu časť/ predmet definuje výstupy vzdelávania a súvisiace kritériá a pravidlá ich hodnotenia tak, aby boli naplnené všetky vzdelávacie ciele študijného programu (môžu byť uvedené len v Informačných listoch predmetov v časti Výsledky vzdelávania a v časti Podmienky absolvovania predmetu),*
* *prerekvizity, korekvizity a odporúčania pri tvorbe študijného plánu,*
* *pre každú vzdelávaciu časť študijného plánu/predmet stanoví používané vzdelávacie činnosti (prednáška, seminár, cvičenie, záverečná práca, projektová práca, laboratórne práce, stáž, exkurzia, terénne praktikum, odborná prax, štátna skúška a ďalšie, prípadne ich kombinácie) vhodné na dosahovanie výstupov vzdelávania,*
* *metódy, akými sa vzdelávacia činnosť uskutočňuje – prezenčná, dištančná, kombinovaná (v súlade s Informačnými listami predmetov),*
* *osnovu/ sylaby predmetu,*
* *pracovné zaťaženie študenta („rozsah“ pre jednotlivé predmety a vzdelávacie činnosti samostatne),*
* *kredity pridelené každej časti na základe dosahovaných výstupov vzdelávania a súvisiaceho pracovného zaťaženia,*
* *osobu zabezpečujúcu predmet (alebo partnerskú organizáciu a osobu) s uvedením kontaktu,*
* *učiteľov predmetu (alebo podieľajúce sa partnerské organizácie a osoby) (môžu byť uvedené aj v IL predmetov),*
* *miesto uskutočňovania predmetu (ak sa študijný programu uskutočňuje na viacerých pracoviskách).*

1. *Vysoká škola uvedie počet kreditov, ktorého dosiahnutie je podmienkou riadneho skončenia štúdia a ďalšie podmienky, ktoré musí študent splniť v priebehu štúdia študijného programu a na jeho riadne skončenie, vrátane podmienok štátnych skúšok, pravidiel na opakovanie štúdia a pravidiel na predĺženie, prerušenie štúdia.*
2. *Vysoká škola pre jednotlivé študijné plány uvedie podmienky absolvovania jednotlivých častí študijného programu a postup študenta v študijnom programe v štruktúre:*

* *počet kreditov za povinné predmety potrebných na riadne skončenie štúdia/ ukončenie časti štúdia,*
* *počet kreditov za povinne voliteľné predmety potrebných na riadne skončenie štúdia/ ukončenie časti štúdia,*
* *počet kreditov za výberové predmety potrebných na riadne skončenie štúdia/ ukončenie časti štúdia,*
* *počet kreditov potrebných na skončenie štúdia/ukončenie časti štúdia za spoločný základ a za príslušnú aprobáciu, ak ide o učiteľský kombinačný študijný program, alebo prekladateľský kombinačný študijný program,*
* *počet kreditov za záverečnú prácu a obhajobu záverečnej práce potrebných na riadne skončenie štúdia,*
* *počet kreditov za odbornú prax potrebných na riadne skončenie štúdia/ukončenie časti štúdia,*
* *počet kreditov potrebných na riadne skončenie štúdia/ ukončenie časti štúdia za projektovú prácu s uvedením príslušných predmetov v inžinierskych študijných programoch,*
* *počet kreditov potrebných na riadne skončenie štúdia/ ukončenie časti štúdia za umelecké výkony okrem záverečnej práce v umeleckých študijných programoch.*

1. *Vysoká škola popíše pravidlá pre overovanie výstupov vzdelávania a hodnotenie študentov a možnosti opravných postupov voči tomuto hodnoteniu.*
2. *Podmienky uznávania štúdia, alebo časti štúdia.*
3. *Vysoká škola uvedie témy záverečných prác študijného programu (alebo odkaz na zoznam).*
4. *Vysoká škola popíše alebo sa odkáže na:*

* *pravidlá pri zadávaní, spracovaní, oponovaní, obhajobe a hodnotení záverečných prác v študijnom programe,*
* *možnosti a postupy účasti na mobilitách študentov,*
* *pravidlá dodržiavania akademickej etiky a vyvodzovania dôsledkov,*
* *postupy aplikovateľné pre študentov so špeciálnymi potrebami,*
* *postupy podávania podnetov a odvolaní zo strany študenta.*

*Vnútorný systém zabezpečovania kvality vysokoškolského vzdelávania na TUKE:* [***https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/vnutorny-system-kvality/studijne-programy***](https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/vnutorny-system-kvality/studijne-programy)

*Základné vnútorné predpisy:*

[***https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/legislativa-univerzity/interne-predpisy-a-smernice***](https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/legislativa-univerzity/interne-predpisy-a-smernice)

*Dokumentácia systému manažérstva kvality na TUKE:*

[***https://legislativa.tuke.sk/legislativa***](https://legislativa.tuke.sk/legislativa)

*Študijný plán je dostupný v systéme MAIS:*

[***https://maisportal.tuke.sk/portal/studijneProgramy.mais?spsId=49669441&arksId=47507289&fakultaId=6881&lang=sk***](https://maisportal.tuke.sk/portal/studijneProgramy.mais?spsId=49669441&arksId=47507289&fakultaId=6881&lang=sk)

1. **Informačné listy predmetov študijného programu**

*Informačné listy sú dostupné v systéme MAIS* [***https://maisportal.tuke.sk/portal/studijneProgramy.mais?spsId=49669441&arksId=47507289&fakultaId=6881&lang=sk***](https://maisportal.tuke.sk/portal/studijneProgramy.mais?spsId=49669441&arksId=47507289&fakultaId=6881&lang=sk)

1. **Aktuálny harmonogram akademického roka a aktuálny rozvrh** (alebo hypertextový odkaz).

[***https://fu.tuke.sk/wps/portal/fu/studium/casovy-harmonogram-studia***](https://fu.tuke.sk/wps/portal/fu/studium/casovy-harmonogram-studia)

1. **Personálne zabezpečenie študijného programu**
2. Osoba zodpovedná za uskutočňovanie, rozvoj a kvalitu študijného programu (s uvedením funkcie a kontaktu).

*prof. Ing. Tibor Uhrín, ArtD., tibor.uhrin@tuke.sk, +421 55 6022247*

1. Zoznam osôb zabezpečujúcich profilové predmety študijného programu s priradením k predmetu s prepojením na centrálny Register zamestnancov vysokých škôl, s kontaktom (môžu byť uvedení aj v študijnom pláne).

*prof. Ing. Tibor Uhrín, ArtD., tibor.uhrin@tuke.sk, +421 55 6022247  
 prof. Marian Oslislo, marian.oslislo@tuke.sk, ${guarantee.phone}  
 doc. Mgr. art. Andrej Haščák, ArtD., andrej.hascak@tuke.sk, +421 55 6022247  
 doc. Mgr. art. Samuel Čarnoký, ArtD., samuel.carnoky@tuke.sk, +421 55 6022247  
 Mgr. art. Pavol Capik, ArtD., pavol.capik@tuke.sk, +421 55 6022247*

1. Odkaz na vedecko/umelecko-pedagogické charakteristiky osôb zabezpečujúcich profilové predmety študijného programu.

***prof. Ing. Tibor Uhrín, ArtD.,*** [***https://res.tuke.sk/api/vupch/5572/export***](https://res.tuke.sk/api/vupch/5572/export)***prof. Marian Oslislo,*** [***https://res.tuke.sk/api/vupch/67741/export***](https://res.tuke.sk/api/vupch/67741/export)***doc. Mgr. art. Andrej Haščák, ArtD.,*** [***https://res.tuke.sk/api/vupch/3988/export***](https://res.tuke.sk/api/vupch/3988/export)***doc. Mgr. art. Samuel Čarnoký, ArtD.,*** [***https://res.tuke.sk/api/vupch/10760/export***](https://res.tuke.sk/api/vupch/10760/export)***Mgr. art. Pavol Capik, ArtD.,*** [***https://res.tuke.sk/api/vupch/26085/export***](https://res.tuke.sk/api/vupch/26085/export)

1. Zoznam učiteľov študijného programu s priradením k predmetu a prepojením na centrálny register zamestnancov vysokých škôl, s uvedením kontaktov (môže byť súčasťou študijného plánu).

*Študijný plán je dostupný v systéme MAIS* [***https://maisportal.tuke.sk/portal/studijneProgramy.mais?spsId=49669441&arksId=47507289&fakultaId=6881&lang=sk***](https://maisportal.tuke.sk/portal/studijneProgramy.mais?spsId=49669441&arksId=47507289&fakultaId=6881&lang=sk)

1. Zoznam školiteľov záverečných prác s priradením k témam (s uvedením kontaktov).

*Témy záverečných prác sú uvedené v systéme MAISe.*

1. Odkaz na vedecko/umelecko-pedagogické charakteristiky školiteľov záverečných prác.

*VUPCH sú dostupné na adrese* [***https://at.tuke.sk***](https://at.tuke.sk)

1. Zástupcovia študentov, ktorí zastupujú záujmy študentov študijného programu (meno a kontakt).

*Ivana Miženková, ivana.mizenko@gmail.com*

1. Študijný poradca študijného programu (s uvedením kontaktu a s informáciou o prístupe k poradenstvu a o rozvrhu konzultácií).

*doc. Mgr. art. Samuel Čarnoký, ArtD., samuel.carnoky@tuke.sk, +421 55 6022247*

1. Iný podporný personál študijného programu – priradený študijný referent, kariérny poradca, administratíva, ubytovací referát a podobne (s kontaktami).

[***https://fu.tuke.sk/wps/portal/fu/kontakt/studijne-oddelenie***](https://fu.tuke.sk/wps/portal/fu/kontakt/studijne-oddelenie)

1. **Priestorové, materiálne a technické zabezpečenie študijného programu a podpora**
2. Zoznam a charakteristika učební študijného programu a ich technického vybavenia s priradením k výstupom vzdelávania a predmetu (laboratóriá, projektové a umelecké štúdiá, ateliéry, dielne, tlmočnícke kabíny, kliniky, kňazské semináre, vedecké a technologické parky, technologické inkubátory, školské podniky, strediská praxe, cvičné školy, učebno-výcvikové zariadenia, športové haly, plavárne, športoviská).

***Pre ŠP dizajn Fakulta umení TUKE disponuje priestormi pre ateliérovú tvorbu, prednášky, semináre a modelovanie na Watsonovej ul. č. 4 (W4), na ul. Vysokoškolskej č. 4 (V4) a Nemcovej č. 9 (N9). Ateliéry dizajnu a posluchárne sú vybavené projekčnou technikou. Kapacita ôsmych ateliérov Katedry dizajnu, ktoré sa nachádzajú na 2. poschodí budovy W4, je po 16 miest. Kapacita Kresliarne je 30 miest a nachádza sa v budove N9. Pre prednášky na FU sa používajú dve posluchárne v budove W4, a to Malá poslucháreň FU (kapacita 30 miest) a Veľká poslucháreň FU (kapacita 60 miest).
Katedra dizajnu FU TUKE využíva vlastné Modelárske dielne a CAD laboratórium, na spracovanie modelov v dizajnérskej tvorbe, kde študenti pracujú pod odborným vedení dvoch modelárov. Študenti majú k dispozícii základný modelársky materiál ako: hlinu, sadru kartón, lepenku, HPS, korok, drevo, plech a plasty Modelárske dielne sú dobré vybavené nasledovnými strojmi a zariadeniami: CNC obrábacie zariadenie, mechanický skener, rezací ploter, gravírovací stroj, projektor, laminovacie zariadenie, pec na nahrievanie plastov, vákuový lis, vymývacie vane na formy, ručné pákové nožnice, ručná zakrúžovačka plechu, ohýbačka plechu, kotúčová brúska, vŕtačka, zváračka, ručné náradie, ručná fréza, teplovzdušné prístroje, okružná píla, príklepová vŕtačka hobľovačka, formátovacia píla, stojanová vŕtačka, pásová brúska, čelná brúska, pásová píla, sústruh, odsávačka, rezačka na polystyrén, zveráky, pracovné stoly, regály, príručné sklady na materiál a náradie.
Linka na fotografie priestorov Katedry dizajnu FU TUKE:***[***https://dusan.such.website.tuke.sk/nextcloud/index.php/s/kFkCnaSSKpAZrxp***](https://dusan.such.website.tuke.sk/nextcloud/index.php/s/kFkCnaSSKpAZrxp)

1. Charakteristika informačného zabezpečenia študijného programu (prístup k študijnej literatúre podľa informačných listov predmetov), prístup k informačným databázam a ďalším informačným zdrojom, informačným technológiám a podobne).

***Študenti magisterského ŠP dizajn na FU TUKE majú pre svoje štúdium k dispozícii postačujúce informačné zabezpečenie predovšetkým prostredníctvom Univerzitnej knižnice TUKE a Fakultnej knižnice FU TUKE. Majú prístup k potrebným databázam na internete, dostupnosť základnej študijnej literatúry, učebníc, monografií, zahraničných a domácich odborných časopisov v uvedených knižniciach a vhodné softvérové vybavenie.
Univerzitná knižnica TUKE nadobúda, uchováva a sprístupňuje literatúru a informačné zdroje v klasickej aj v elektronickej forme. Informácie o knižnici, o informačných zdrojoch a službách sa nachádzajú na web stránke UK:*** [***http://www.lib.tuke.sk/***](http://www.lib.tuke.sk/)***Digitálna knižnica UK TUKE:*** [***http://www.lib.tuke.sk/?page=ezdroje***](http://www.lib.tuke.sk/?page=ezdroje)***Fakultná knižnica FU TUKE sídli v budove fakulty na Watsonovej ulici č. 4. Zameriava sa na sprostredkovávanie prístupu najmä k súčasnej odbornej literatúre, relevantnej pre povinné a povinne voliteľné predmety vyučované fakultou, vrátane teoretických predmetov z oblasti dejín a teórie výtvarného umenia, súčasnej estetiky a filozofie. Knižnica funguje aj ako študovňa literatúry a je otvorená denne v pravidelných otváracích hodinách. V súčasnosti disponuje vyše dvoma tisíckami publikácií, ktorých zoznam je prístupný na tejto linke :***[***https://dusan.such.website.tuke.sk/nextcloud/index.php/s/LfDQo9WCsBpAdZR***](https://dusan.such.website.tuke.sk/nextcloud/index.php/s/LfDQo9WCsBpAdZR)***Študenti FU TUKE majú v meste Košice k dispozícii aj ďalšie knižničné služby, a to:
- Štátna vedecká knižnica v Košiciach:*** [***https://www.svkk.sk/en/faq2.html***](https://www.svkk.sk/en/faq2.html)***- Verejná knižnica Jána Bocatia v Košiciach:*** [***https://vkjb.sk***](https://vkjb.sk)

1. Charakteristika a rozsah dištančného vzdelávania uplatňovaná v študijnom programe s priradením k predmetom. Prístupy, manuály e-learningových portálov. Postupy pri prechode z prezenčného na dištančné vzdelávanie.

***V študijnom programe sa táto forma využíva ako doplnková k prezenčnej forme u voliteľných predmetov, kde je to možné a žiadúce. Jej rozsah je nasledovný:
Povinne voliteľné predmety:
Počítačová podpora výroby modelov - CNC I.
Počítačová podpora výroby modelov - CNC II.***[***https://moodle.tuke.sk/moodle/course/index.php?categoryid=21***](https://moodle.tuke.sk/moodle/course/index.php?categoryid=21)

***Prístup:***[***https://moodle.tuke.sk/moodle/course/index.php?categoryid=21***](https://moodle.tuke.sk/moodle/course/index.php?categoryid=21)***Nástenka:***[***https://moodle.tuke.sk/moodle/my/***](https://moodle.tuke.sk/moodle/my/)

***Postupuje sa podľa organizačných pokynov vydaných rektorom TUKE a dekanom FU TUKE.***[***https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/news/koronavirus***](https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/news/koronavirus)

1. Partneri vysokej školy pri zabezpečovaní vzdelávacích činností študijného programu a charakteristika ich participácie.

***Študenti ŠP dizajn na FU TUKE vo svojom vzdelávaní využívajú veľmi dobré prepojenie FU TUKE so spoločenskou praxou, ktoré je garantované uzavretými zmluvnými vzťahmi. Prehľad zmluvných vzťahov FU TUKE je prezentovaný na webe fakulty:*** [***https://fu.tuke.sk/wps/portal/fu/vyskum-a-umenie/spolupraca***](https://fu.tuke.sk/wps/portal/fu/vyskum-a-umenie/spolupraca)***Medzi najdôležitejších inštitucionálnych partnerov FU TUKE v oblasti dizajnu a umenia patria:
- Slovenské centrum dizajnu, Bratislava, www.scd.sk
- Východoslovenská galéria, Košice, www.vsg.sk
- Múzeum moderného umenia Andyho Warhola v Medzilaborciach, www.muzeumaw.sk
- K13 – Košické kultúrne centrá,*** [***https://www.k13.sk***](https://www.k13.sk)***Fakulta umení TUKE už od svojho vzniku v roku 1998, veľmi úzko spolupracuje s univerzitami, ktoré pôsobia v oblasti dizajnu na Slovensku a v zahraničí. Medzi najvýznamnejších partnerov v tejto oblasti patria:
- Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, www.vsvu.sk
- Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave, www.fad.stuba.sk
- Katedra dizajnu nábytku a interiéru DF TU vo Zvolene,*** [***https://kdni.tuzvo.sk***](https://kdni.tuzvo.sk)***- Fakulta dizajnu ASP Krakov a ASP Katovice
- Fakulta dizajnu a umenia ZČU Plzeň
Partnerské univerzity, ktoré poskytujú Erasmus+ mobility pre študentov a pedagógov FU TUKE sú uvedené na webe TUKE:***[***https://erasmus.tuke.sk/institucie-fu-eu-a-ehp/***](https://erasmus.tuke.sk/institucie-fu-eu-a-ehp/)***Zoznam zmluvných partnerov Fakulty umení TUKE:***[***https://dusan.such.website.tuke.sk/nextcloud/index.php/s/keBcpyjFbAFyHWm***](https://dusan.such.website.tuke.sk/nextcloud/index.php/s/keBcpyjFbAFyHWm)***Formuláre TUKE pre partnerov:***[***https://dusan.such.website.tuke.sk/nextcloud/index.php/s/LAQ6m33kzAeajEr***](https://dusan.such.website.tuke.sk/nextcloud/index.php/s/LAQ6m33kzAeajEr)

1. Charakteristika na možností sociálneho, športového, kultúrneho, duchovného a spoločenského vyžitia.

[***https://studium.tuke.sk/wps/portal/studium/univerzita/info-boxy-texty/studentsky-zivot***](https://studium.tuke.sk/wps/portal/studium/univerzita/info-boxy-texty/studentsky-zivot)

[***https://ktv.tuke.sk/wps/portal***](https://ktv.tuke.sk/wps/portal)

1. Možnosti a podmienky účasti študentov študijného programu na mobilitách a stážach (s uvedením kontaktov), pokyny na prihlasovanie, pravidlá uznávania tohto vzdelávania.

[***https://www.tuke.sk/wps/portal/tuke/university/usek-pre-zahranicne-vztahy/referat-mobilitnych-programov***](https://www.tuke.sk/wps/portal/tuke/university/usek-pre-zahranicne-vztahy/referat-mobilitnych-programov)

[***https://erasmus.tuke.sk***](https://erasmus.tuke.sk)

1. **Požadované schopnosti a predpoklady uchádzača o štúdium študijného programu**
2. Požadované schopnosti a predpoklady potrebné na prijatie na štúdium.

[***https://fu.tuke.sk/wps/wcm/connect/fu.tuke.sk20140/ded4a4b0-f849-4f54-866d-569bc4203f25/podmienky\_prijatia\_na\_ii\_stupen\_pre\_ak\_rok\_2022\_2023\_na+zverejnenie.pdf?MOD=AJPERES&CVID=nYx9Pb-***](https://fu.tuke.sk/wps/wcm/connect/fu.tuke.sk20140/ded4a4b0-f849-4f54-866d-569bc4203f25/podmienky_prijatia_na_ii_stupen_pre_ak_rok_2022_2023_na+zverejnenie.pdf?MOD=AJPERES&CVID=nYx9Pb-)

1. Postupy prijímania na štúdium.

[***https://fu.tuke.sk/wps/wcm/connect/fu.tuke.sk20140/ded4a4b0-f849-4f54-866d-569bc4203f25/podmienky\_prijatia\_na\_ii\_stupen\_pre\_ak\_rok\_2022\_2023\_na+zverejnenie.pdf?MOD=AJPERES&CVID=nYx9Pb-***](https://fu.tuke.sk/wps/wcm/connect/fu.tuke.sk20140/ded4a4b0-f849-4f54-866d-569bc4203f25/podmienky_prijatia_na_ii_stupen_pre_ak_rok_2022_2023_na+zverejnenie.pdf?MOD=AJPERES&CVID=nYx9Pb-)

1. Výsledky prijímacieho konania za posledné obdobie.

[***https://fu.tuke.sk/wps/wcm/connect/fu.tuke.sk20140/43ea69e7-af2e-48ff-9cf2-fafa186e70f4/oznam\_o\_vysledku\_prijimacieho\_konania\_mgr\_dizajn\_2022\_2023\_na+zverejnenie.pdf?MOD=AJPERES&CVID=o6acbGI***](https://fu.tuke.sk/wps/wcm/connect/fu.tuke.sk20140/43ea69e7-af2e-48ff-9cf2-fafa186e70f4/oznam_o_vysledku_prijimacieho_konania_mgr_dizajn_2022_2023_na+zverejnenie.pdf?MOD=AJPERES&CVID=o6acbGI)

1. **Spätná väzba na kvalitu poskytovaného vzdelávania**
2. Postupy monitorovania a hodnotenia názorov študentov na kvalitu študijného programu.

*Organizačná smernica Vzdelávanie H1*

[***https://legislativa.tuke.sk/legislativa/sekcia-pre-zamestnancov/organizacne-smernice/hlavne-procesy/h1-vzdelavanie/os\_tuke\_h1\_01\_vzdelavanie\_vyd03.pdf/view***](https://legislativa.tuke.sk/legislativa/sekcia-pre-zamestnancov/organizacne-smernice/hlavne-procesy/h1-vzdelavanie/os_tuke_h1_01_vzdelavanie_vyd03.pdf/view)

1. Výsledky spätnej väzby študentov a súvisiace opatrenia na zvyšovania kvality študijného programu.

[***https://www.tuke.sk/wps/portal/tuke/studies/studentske-ankety***](https://www.tuke.sk/wps/portal/tuke/studies/studentske-ankety)

1. Výsledky spätnej väzby absolventov a súvisiace opatrenia na zvyšovania kvality študijného programu.

*Aktuálne vytvárame systém na zber a vyhodnotenie spätnej väzby absolventov.*

1. **Odkazy na ďalšie relevantné vnútorné predpisy a informácie týkajúce sa štúdia alebo študenta študijného programu** (napr. sprievodca štúdiom, ubytovacie poriadky, smernica o poplatkoch, usmernenia pre študentské pôžičky a podobne).

*Vnútorný systém zabezpečovania kvality vysokoškolského vzdelávania na TUKE:* [***https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/vnutorny-system-kvality/studijne-programy***](https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/vnutorny-system-kvality/studijne-programy)

*Legislatíva štúdia:*

[***https://www.tuke.sk/wps/portal/tuke/studies/legislativa-studia***](https://www.tuke.sk/wps/portal/tuke/studies/legislativa-studia)

*Základné vnútorné predpisy:*

[***https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/legislativa-univerzity/interne-predpisy-a-smernice***](https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/legislativa-univerzity/interne-predpisy-a-smernice)

*Dokumentácia systému manažérstva kvality na TUKE:*

[***https://legislativa.tuke.sk/legislativa***](https://legislativa.tuke.sk/legislativa)