**Opis študijného programu**

**Názov vysokej školy:** *Technická univerzita v Košiciach*

**Sídlo vysokej školy:** *Letná 1/9, 042 00 Košice-Sever*

**Identifikačné číslo vysokej školy:** *709000000*

**Názov fakulty:** *Fakulta umení*

**Sídlo fakulty:** *Letná 1/9, 042 00 Košice-Sever*

Orgán vysokej školy na schvaľovanie študijného programu: *Akreditačná komisia TUKE*

Dátum schválenia študijného programu alebo úpravy študijného programu: *nerelevantné*

Dátum ostatnej zmeny opisu študijného programu: *nerelevantné*

Odkaz na výsledky ostatného periodického hodnotenia študijného programu vysokou školou: *nerelevantné*

Odkaz na hodnotiacu správu k žiadosti o akreditáciu študijného programu podľa § 30 zákona č. 269/2018 Z. z.: *nerelevantné*

1. **Základné údaje o študijnom programe**
2. Názov študijného programu a číslo podľa registra študijných programov.

*voľné výtvarné umenie, číslo 21091*

1. Stupeň vysokoškolského štúdia a ISCED-F kód stupňa vzdelávania.

*2. stupeň, ISCED kód 767*

1. Miesto/-a uskutočňovania študijného programu.

*sídlo fakulty*

1. Názov a číslo študijného odboru, v ktorom sa absolvovaním študijného programu získa vysokoškolské vzdelanie, alebo kombinácia dvoch študijných odborov, v ktorých sa absolvovaním študijného programu získa vysokoškolské vzdelanie

*umenie*

1. Typ študijného programu: akademicky orientovaný, profesijne orientovaný; prekladateľský, prekladateľský kombinačný (s uvedením aprobácií); učiteľský, učiteľský kombinačný študijný program (s uvedením aprobácií); umelecký, inžiniersky, doktorský, príprava na výkon regulovaného povolania, spoločný študijný program, interdisciplinárne štúdiá.

*akademicky orientovaný*

1. Udeľovaný akademický titul.

*Mgr. art.*

1. Forma štúdia.

*denná*

1. Pri spoločných študijných programoch spolupracujúce vysoké školy a vymedzenie, ktoré študijné povinnosti plní študent na ktorej vysokej škole (§ 54a zákona o vysokých školách).

-

1. Jazyk alebo jazyky, v ktorých sa študijný program uskutočňuje.

*slovenský jazyk*

1. Štandardná dĺžka štúdia vyjadrená v akademických rokoch.

*2*

1. Kapacita študijného programu (plánovaný počet študentov), skutočný počet uchádzačov a počet študentov.

[***https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/vyrocne-spravy-a-dokumenty***](https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/vyrocne-spravy-a-dokumenty)

1. **Profil absolventa**
2. Charakteristika študijného programu.

*Absolventi magisterského študijného programu „Voľné výtvarné umenie“ v 2. stupni štúdia rozvíjajú svoje vedomosti a zručnosti, nadobudnuté už v bakalárskom štúdiu. Analyzujú najnovšie poznatky z oblasti teórie umenia a aplikujú inovované metodologické postupy tvorby z pohľadu sociálnych a ekologických požiadaviek praxe. V procese tvorby sú schopný flexibilne reagovať na aktuálne dianie kultúrnej scény a integrovať vysokú estetickú vizuálnu hodnotu v unikátnom autorskom programe.*

1. Ciele vzdelávania.

*Absolvent má byť samostatný, výtvarne aktívny a schopný definovať relevantné ciele výtvarnej práce v kontexte súčasného umenia v súlade so svojím umeleckým zameraním. Je schopný kriticky nahliadať na vlastnú tvorivú činnosť a konfrontovať sa s najnovšími poznatkami umenovedných disciplín s dôrazom na súčasné umenie a estetiku 20. a 21. storočia. Je schopný využívať technologické postupy, ktoré sú potrebné pre vytvorenie vlastného umeleckého diela. Rovnako je schopný definovať vlastné autorské postupy. Dokáže komunikovať výsledky vlastnej tvorivej činnosti prostredníctvom priameho kontaktu, a tiež sprostredkovane pomocou masmédií, internetu, sociálnych sietí a pod.   
Absolvent je v kontakte s kultúrnou komunitou a je súčasťou odbornej verejnosti. Ako umelec je aktívny vo výstavnej a prezentačnej činnosti, je schopný reagovať na rôzne spoločenské a kultúrno-umelecké výzvy, vrátane relevantných projektov a grantových príležitostí. Je pripravený na samostatnú autorskú výtvarnú činnosť, dokáže artikulovať a obhájiť svoju pozíciu na umeleckej (výtvarnej) scéne či v danom umeleckom kontexte. Disponuje vnútornou disciplínou a afinitou k dlhodobému a kontinuálnemu rozvoju vlastného výtvarného programu a autorskej stratégie.*

1. Výstupu vzdelávania.

*Absolvent magisterského štúdia je schopný na profesionálnej úrovni definovať a riešiť výtvarné problémy autentickým a vizuálnym jazykom, kooperovať s ďalšími odborníkmi pri realizácii v architektúre (prípadne pedagogicky pôsobiť), a tak prispievať k formovaniu kultúrneho povedomia a k zvyšovaniu úrovne duchovnej a hmotnej výtvarnej kultúry v našom prostredí.Rozvíja a prehlbuje svoje vedomosti o umeleckých procesoch a teoretických východiskách tvorby alebo interpretácie umeleckého diela a jeho reflexie z hľadiska najnovších poznatkov, vedomostne je pripravený kriticky analyzovať a definovať problémy v danom druhu umenia, orientuje sa v mnohotvárnych podobách umeleckých druhov, médií a štýlov podľa zamerania štúdia a v jeho príbuzných odvetviach.  
Absolvent dokáže cieľavedome a samostatne hľadať a nachádzať produktívne podnety pre konštruovanie myšlienkových konceptov, je schopný realizovať alebo reštaurovať náročné umelecké diela alebo podávať umelecké výkony. Dokáže vo vlastnej tvorbe vedome uplatňovať experimentálne overené poznatky o pôsobnosti a účinnosti prostriedkov a postupov v súlade so svojím autorským zámerom vo všetkých fázach prípravy a realizácie umeleckého diela alebo interpretačného výkonu. Dokáže špecifikovať a navrhovať umelecky originálne a inovatívne riešenia a efektívne rozhodovať v súvislosti s výberom a použitím metód, techník a prostriedkov realizácie alebo reštaurovania umeleckého diela. Prehlbuje schopnosť tvorivého hľadania a objavovania súvislostí, nových pohľadov a umeleckých postupov, dokáže formulovať problematiku, voliť a obhájiť si vlastné riešenia.  
Absolvent je schopný identifikovať mechanizmy pre kontinuálny vlastný profesionálny vývoj, dokáže udržiavať kontakt s posledným vývojom vo svojej disciplíne, disponuje inovatívnym myslením, vie vo svojom odbore aplikovať najnovšie poznatky z oblasti vied a techniky a dokáže aktívne komunikovať o odbornej problematike v cudzom jazyku. Flexibilne reaguje a prezentuje svoje názory a stanoviská viažuce sa na problematiku príslušného druhu umenia. Preukazuje schopnosť analyticky, kriticky a koncepčne myslieť pri riešení špecifických problémov v danom druhu umenia s ohľadom na estetické, sémantické, etické a sociokultúrne požiadavky. Dokáže zabezpečiť praktické činnosti v danom umeleckom odbore po stránke technologickej, organizačnej a autorskoprávnej. Je schopný pôsobiť v oblasti formálneho a neformálneho umeleckého vzdelávania. Uvedomuje si hodnotové perspektívy svojej práce."*

1. Povolania.

*Výtvarný umelec inde neuvedený  
 Umelecký maliar 6  
 Umelecký sochár 6  
 Umelecký grafik  
 Multimediálny a intermediálny umelec  
 Umelecký fotograf*

1. **Uplatniteľnosť**
2. Hodnotenie uplatniteľnosti absolventov študijného programu.

***Rok: 2018
Zdroj:*** [***https://uplatnenie.sk/?degree=V%C5%A0&vs=709000000&faculty=709090000&field=8216T04&year=2018***](https://uplatnenie.sk/?degree=V%C5%A0&vs=709000000&faculty=709090000&field=8216T04&year=2018)***Počet absolventov: 10
Priemerná mzda: 816 eur
Polovica absolventov zarábala viac ako: 802 eur
TOP 3 odvetvia v ktorých absolventi pracovali:
- Veľkoobchod a maloobchod (33 %)
- Odborné, vedecké a technické činnosti (17 %)
- Vzdelávanie (17 %)
TOP 3 zamestnania v ktorých absolventi pracovali:
- Odborní pracovníci v oblasti umenia a kultúry (17 %)
- Špecialisti v oblasti reklamy a marketingu (17 %)
- Špecialisti v oblasti predaja (okrem informačných a komunikačných technológií) (17 %)
Zamestnaní: 60 %
Pracujúci na dohodu: 0 %
SZČO: 0 %
Na materskej dovolenke: 0 %
Nezamestnaní: 40 %
Pokračujúci v štúdiu: 0 %
Ostatní (pracujúci v zahraničí, dobrovoľne nezamestnaní): 0 %
Rok: 2019
Zdroj:*** [***https://uplatnenie.sk/?degree=V%C5%A0&vs=709000000&faculty=709090000&field=8216T04&year=2019***](https://uplatnenie.sk/?degree=V%C5%A0&vs=709000000&faculty=709090000&field=8216T04&year=2019)***Počet absolventov: 11
Zamestnaní: 36 %
Pracujúci na dohodu: 18 %
SZČO: 18 %
Na materskej dovolenke: 0 %
Nezamestnaní: 9 %
Pokračujúci v štúdiu: 0 %
Ostatní (pracujúci v zahraničí, dobrovoľne nezamestnaní): 18 %***

1. Prípadne uviesť úspešných absolventov študijného programu.

***Jaroslav Kyša – sochár, multimediálny umelec, vysokoškolský pedagóg (VŠVU, Bratislava).
V rokoch 2000 – 2007 študoval na Fakulte umení TUKE (Ateliér slobodnej kreativity 3D). Ocenenia: Cena NOVUM nadácie 2017 víťaz, Cena NOVUM nadácia, finalista 2015, finalist, 2015 Brooklyn Langer residency, New York, USA, 2014 Finalista Ceny Oskára Čepana. Autorské výstavy (výber): 2020 Jaroslav Kyša a Richard Loskot: Tma představ, Meet Factory (Kostka Gallery), Praha, 2020 Order of Waves, Galéria Jána Koniareka Trnava, 2019 I was keeping it all safe for you, ZAHORIAN & VAN ESPEN, Bratislava, 2018 See through your finger (s Jurajom Rattajom), Kunstraum SUPER, Viedeň, 2018 Fifth Force, ZAHORIAN & VAN ESPEN, Praha.
Viktor Feher – multimediálny umelec so zameraním na graffiti a street art, organizátor a kurátor medzinárodných umeleckých podujatí.
V roku 2015 absolvoval štúdium na Fakulte umení TUKE (Ateliér nových médií). Pôsobí ako umelec v slobodnom povolaní, je riaditeľom kreatívneho štúdia Natreto. Je zakladateľ a organizátor medzinárodného festivalu Street Art Communication (SAC) v Košiciach a art director muralistickej galérie OMG (Otvorená mestská galéria), ktorá patrí k prvým svojho druhu na Slovensku (***[***https://www.sacsac.org).***](https://www.sacsac.org).) ***V roku 2015 získal ocenenie Študentská osobnosť roka v kategórii Kultúra a umenie.
Katarína Balúnová- maliarka, kurátorka
zamestnaná ako kurátorka Galérie umelcov Spiša
Sólo výstavy: 2022 DEFENESTRATION - DEFLORATION, Pragovka Gallery / Praha, NE-MOŽNOSTI ÚNIKU, Postpost Gallery / Brno, 2021 PERSONAL UTOPIA / MŰTŐ group gallery / Budapešť, 2021 HUTA-WOOD / XS Galeria / Kielce / PL
Spoločné výstavy: 2022 FLORALIES - FROM IDYLLIC TO HALLUCINATION / Artinbox Gallery / Praha, 2021 GEO / Riga Art Space / from the collection of Daugavpils Mark Rothko Art Centre / Riga / LV, COVIMETRY / Ely Center of Contemporary Art / New Haven / USA, 14de New Jorg Gallery tentoostelling / New Jorg Gallery / Kalmthout / BE, 2020 2nd DAFEN PAINTING BIENNALE / Dafen Art Museum / Shenzhen / CN
COVIMETRY / BWA Gallery / Ostrowiec Swiętokrzyski / PL , PRESENCIA / Espai Nivi Collblanc Gallery / Culla, Castellon / ES, COUNT UNTIL ZERO / A4 Space For Contemporary Culture / Bratislava / SK, 2019 JUSTMAD X / Art Fair / Palacio Neptuno / Madrid / ES , MEXICO CITY ART EXHIBITION / Ovalo Gallery / Mexico City / MX - catalogue, SLIDESHOW / Roman Susan Gallery / Chicago / USA***

1. Hodnotenie kvality študijného programu zamestnávateľmi (spätná väzba).

***Stanovisko zamestnávateľa ŠUP Košice:***[***https://dusan.such.website.tuke.sk/nextcloud/index.php/s/5o6jQdsNp8KSTkd***](https://dusan.such.website.tuke.sk/nextcloud/index.php/s/5o6jQdsNp8KSTkd)***Stanovisko Galérie umelcov Spiša:***[***https://dusan.such.website.tuke.sk/nextcloud/index.php/s/KKpasyERBy8aJLS***](https://dusan.such.website.tuke.sk/nextcloud/index.php/s/KKpasyERBy8aJLS)

1. **Štruktúra a obsah študijného programu**
2. *Vysoká škola popíše pravidlá na utváranie študijných plánov v študijnom programe.*
3. *Vysoká škola zostaví odporúčané študijné plány pre jednotlivé cesty v štúdiu.*
4. *V študijnom pláne spravidla uvedie:*

* *jednotlivé časti študijného programu (moduly, predmety a iné relevantné školské a mimoškolské činnosti za predpokladu, že prispievajú k dosahovaniu želaných výstupov vzdelávania a prinášajú kredity) v štruktúre povinné, povinne voliteľné a výberové predmety,*
* *v študijnom programe vyznačí* ***profilové predmety*** *príslušnej cesty v štúdiu (špecializácie),*
* *pre každú vzdelávaciu časť/ predmet definuje výstupy vzdelávania a súvisiace kritériá a pravidlá ich hodnotenia tak, aby boli naplnené všetky vzdelávacie ciele študijného programu (môžu byť uvedené len v Informačných listoch predmetov v časti Výsledky vzdelávania a v časti Podmienky absolvovania predmetu),*
* *prerekvizity, korekvizity a odporúčania pri tvorbe študijného plánu,*
* *pre každú vzdelávaciu časť študijného plánu/predmet stanoví používané vzdelávacie činnosti (prednáška, seminár, cvičenie, záverečná práca, projektová práca, laboratórne práce, stáž, exkurzia, terénne praktikum, odborná prax, štátna skúška a ďalšie, prípadne ich kombinácie) vhodné na dosahovanie výstupov vzdelávania,*
* *metódy, akými sa vzdelávacia činnosť uskutočňuje – prezenčná, dištančná, kombinovaná (v súlade s Informačnými listami predmetov),*
* *osnovu/ sylaby predmetu,*
* *pracovné zaťaženie študenta („rozsah“ pre jednotlivé predmety a vzdelávacie činnosti samostatne),*
* *kredity pridelené každej časti na základe dosahovaných výstupov vzdelávania a súvisiaceho pracovného zaťaženia,*
* *osobu zabezpečujúcu predmet (alebo partnerskú organizáciu a osobu) s uvedením kontaktu,*
* *učiteľov predmetu (alebo podieľajúce sa partnerské organizácie a osoby) (môžu byť uvedené aj v IL predmetov),*
* *miesto uskutočňovania predmetu (ak sa študijný programu uskutočňuje na viacerých pracoviskách).*

1. *Vysoká škola uvedie počet kreditov, ktorého dosiahnutie je podmienkou riadneho skončenia štúdia a ďalšie podmienky, ktoré musí študent splniť v priebehu štúdia študijného programu a na jeho riadne skončenie, vrátane podmienok štátnych skúšok, pravidiel na opakovanie štúdia a pravidiel na predĺženie, prerušenie štúdia.*
2. *Vysoká škola pre jednotlivé študijné plány uvedie podmienky absolvovania jednotlivých častí študijného programu a postup študenta v študijnom programe v štruktúre:*

* *počet kreditov za povinné predmety potrebných na riadne skončenie štúdia/ ukončenie časti štúdia,*
* *počet kreditov za povinne voliteľné predmety potrebných na riadne skončenie štúdia/ ukončenie časti štúdia,*
* *počet kreditov za výberové predmety potrebných na riadne skončenie štúdia/ ukončenie časti štúdia,*
* *počet kreditov potrebných na skončenie štúdia/ukončenie časti štúdia za spoločný základ a za príslušnú aprobáciu, ak ide o učiteľský kombinačný študijný program, alebo prekladateľský kombinačný študijný program,*
* *počet kreditov za záverečnú prácu a obhajobu záverečnej práce potrebných na riadne skončenie štúdia,*
* *počet kreditov za odbornú prax potrebných na riadne skončenie štúdia/ukončenie časti štúdia,*
* *počet kreditov potrebných na riadne skončenie štúdia/ ukončenie časti štúdia za projektovú prácu s uvedením príslušných predmetov v inžinierskych študijných programoch,*
* *počet kreditov potrebných na riadne skončenie štúdia/ ukončenie časti štúdia za umelecké výkony okrem záverečnej práce v umeleckých študijných programoch.*

1. *Vysoká škola popíše pravidlá pre overovanie výstupov vzdelávania a hodnotenie študentov a možnosti opravných postupov voči tomuto hodnoteniu.*
2. *Podmienky uznávania štúdia, alebo časti štúdia.*
3. *Vysoká škola uvedie témy záverečných prác študijného programu (alebo odkaz na zoznam).*
4. *Vysoká škola popíše alebo sa odkáže na:*

* *pravidlá pri zadávaní, spracovaní, oponovaní, obhajobe a hodnotení záverečných prác v študijnom programe,*
* *možnosti a postupy účasti na mobilitách študentov,*
* *pravidlá dodržiavania akademickej etiky a vyvodzovania dôsledkov,*
* *postupy aplikovateľné pre študentov so špeciálnymi potrebami,*
* *postupy podávania podnetov a odvolaní zo strany študenta.*

*Vnútorný systém zabezpečovania kvality vysokoškolského vzdelávania na TUKE:* [***https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/vnutorny-system-kvality/studijne-programy***](https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/vnutorny-system-kvality/studijne-programy)

*Základné vnútorné predpisy:*

[***https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/legislativa-univerzity/interne-predpisy-a-smernice***](https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/legislativa-univerzity/interne-predpisy-a-smernice)

*Dokumentácia systému manažérstva kvality na TUKE:*

[***https://legislativa.tuke.sk/legislativa***](https://legislativa.tuke.sk/legislativa)

*Študijný plán je dostupný v systéme MAIS:*

[***https://maisportal.tuke.sk/portal/studijneProgramy.mais?spsId=49669438&arksId=47507289&fakultaId=6881&lang=sk***](https://maisportal.tuke.sk/portal/studijneProgramy.mais?spsId=49669438&arksId=47507289&fakultaId=6881&lang=sk)

1. **Informačné listy predmetov študijného programu**

*Informačné listy sú dostupné v systéme MAIS* [***https://maisportal.tuke.sk/portal/studijneProgramy.mais?spsId=49669438&arksId=47507289&fakultaId=6881&lang=sk***](https://maisportal.tuke.sk/portal/studijneProgramy.mais?spsId=49669438&arksId=47507289&fakultaId=6881&lang=sk)

1. **Aktuálny harmonogram akademického roka a aktuálny rozvrh** (alebo hypertextový odkaz).

[***https://fu.tuke.sk/wps/portal/fu/studium/casovy-harmonogram-studia***](https://fu.tuke.sk/wps/portal/fu/studium/casovy-harmonogram-studia)

1. **Personálne zabezpečenie študijného programu**
2. Osoba zodpovedná za uskutočňovanie, rozvoj a kvalitu študijného programu (s uvedením funkcie a kontaktu).

*prof. PhDr. Peter Rónai, akad. mal., peter.ronai@tuke.sk, +421 55 6022635*

1. Zoznam osôb zabezpečujúcich profilové predmety študijného programu s priradením k predmetu s prepojením na centrálny Register zamestnancov vysokých škôl, s kontaktom (môžu byť uvedení aj v študijnom pláne).

*prof. PhDr. Peter Rónai, akad. mal., peter.ronai@tuke.sk, +421 55 6022635  
 doc. Mgr. art. Oto Hudec, ArtD., oto.hudec.2@tuke.sk, ${guarantee.phone}  
 doc. Mgr. art. Ing. Richard Kitta, ArtD., richard.kitta@tuke.sk, +421 55 6022176  
 doc. MgA. Svetlana Fialová, ArtD., svetlana.fialova@tuke.sk, ${guarantee.phone}  
 doc. PaedDr. Mgr. art. Boris Vaitovič, ArtD., boris.vaitovic@tuke.sk, +421 55 6022635*

1. Odkaz na vedecko/umelecko-pedagogické charakteristiky osôb zabezpečujúcich profilové predmety študijného programu.

***prof. PhDr. Peter Rónai, akad. mal.,*** [***https://res.tuke.sk/api/vupch/62166/export***](https://res.tuke.sk/api/vupch/62166/export)***doc. Mgr. art. Oto Hudec, ArtD.,*** [***https://res.tuke.sk/api/vupch/11123/export***](https://res.tuke.sk/api/vupch/11123/export)***doc. Mgr. art. Ing. Richard Kitta, ArtD.,*** [***https://res.tuke.sk/api/vupch/26099/export***](https://res.tuke.sk/api/vupch/26099/export)***doc. MgA. Svetlana Fialová, ArtD.,*** [***https://res.tuke.sk/api/vupch/7253/export***](https://res.tuke.sk/api/vupch/7253/export)***doc. PaedDr. Mgr. art. Boris Vaitovič, ArtD.,*** [***https://res.tuke.sk/api/vupch/3149/export***](https://res.tuke.sk/api/vupch/3149/export)

1. Zoznam učiteľov študijného programu s priradením k predmetu a prepojením na centrálny register zamestnancov vysokých škôl, s uvedením kontaktov (môže byť súčasťou študijného plánu).

*Študijný plán je dostupný v systéme MAIS* [***https://maisportal.tuke.sk/portal/studijneProgramy.mais?spsId=49669438&arksId=47507289&fakultaId=6881&lang=sk***](https://maisportal.tuke.sk/portal/studijneProgramy.mais?spsId=49669438&arksId=47507289&fakultaId=6881&lang=sk)

1. Zoznam školiteľov záverečných prác s priradením k témam (s uvedením kontaktov).

*Témy záverečných prác sú uvedené v systéme MAISe.*

1. Odkaz na vedecko/umelecko-pedagogické charakteristiky školiteľov záverečných prác.

*VUPCH sú dostupné na adrese* [***https://at.tuke.sk***](https://at.tuke.sk)

1. Zástupcovia študentov, ktorí zastupujú záujmy študentov študijného programu (meno a kontakt).

*Viktória Surová, surova.viki1@gmail.com*

1. Študijný poradca študijného programu (s uvedením kontaktu a s informáciou o prístupe k poradenstvu a o rozvrhu konzultácií).

*doc. MgA. Svetlana Fialová, ArtD., svetlana.fialova@tuke.sk, $model.sp.studyAdvisor.phone*

1. Iný podporný personál študijného programu – priradený študijný referent, kariérny poradca, administratíva, ubytovací referát a podobne (s kontaktami).

[***https://fu.tuke.sk/wps/portal/fu/kontakt/studijne-oddelenie***](https://fu.tuke.sk/wps/portal/fu/kontakt/studijne-oddelenie)

1. **Priestorové, materiálne a technické zabezpečenie študijného programu a podpora**
2. Zoznam a charakteristika učební študijného programu a ich technického vybavenia s priradením k výstupom vzdelávania a predmetu (laboratóriá, projektové a umelecké štúdiá, ateliéry, dielne, tlmočnícke kabíny, kliniky, kňazské semináre, vedecké a technologické parky, technologické inkubátory, školské podniky, strediská praxe, cvičné školy, učebno-výcvikové zariadenia, športové haly, plavárne, športoviská).

***Fakulta umení disponuje v súčasnosti priestormi v Košiciach: budovou v areáli TU v Košiciach na Watsonovej č.4 (W4), priestormi v budovách v areáli TU v Košiciach na ul. Vysokoškolskej č. 4 (V4),
Priestory FU TUKE pre prednášky, semináre, ateliérovú tvorbu, cvičeni:
Poslucháreň F13 / W4-1.posch.: Projekčná technika, interaktívna a biela tabuľa, prezentačný PC s príslušným softvérom (SW) a s pripojením na internet. Kapacita 60 miest.
Poslucháreň W2 / W4-prízemie: Projekčná technika, Kapacita 30 miest.
8x Ateliér / W4-2.posch.: Projekčná technika, prezentačný PC s príslušným softvérom (SW) a s pripojením na internet. Kapacita 16 miest
Kresliareň / – 1. posch. Projekčná technika a maliarské tojany a maliarske lavičky. Kapacita 30 miest
Modelárske dielne/ V4/ suterén: spracovanie dreva, plastu a povrchové úpravy a modelovanie mierkových modelov, modeláreň, sádrovňa a lamináreň,
ROBLAB / W4- suterén*** [***https://roblab.ka.fu.tuke.sk/***](https://roblab.ka.fu.tuke.sk/)***Podprobný rozpis miestností na*** [***https://maisportal.tuke.***](https://maisportal.tuke.)***Na katedre sú pre úspešné absolvovanie mgr. štúdia k dispozícii nasledovné priestory:***[***https://dusan.such.website.tuke.sk/nextcloud/index.php/s/ZsndRLbMrZaJtJM***](https://dusan.such.website.tuke.sk/nextcloud/index.php/s/ZsndRLbMrZaJtJM)

1. Charakteristika informačného zabezpečenia študijného programu (prístup k študijnej literatúre podľa informačných listov predmetov), prístup k informačným databázam a ďalším informačným zdrojom, informačným technológiám a podobne).

***TU v Košiciach disponuje dostačujúcim materiálno-technickým a informačným zabezpečením (knižnica, študovne, dostupnosť informačných zdrojov pomocou internetu, dostupnosť základnej študijnej literatúry, učebníc, monografií a zahraničných vedeckých časopisov, softvérové vybavenie, prístup k potrebným databázam.
Na počítačoch pripojených do siete TUKE sú dostupné medzinárodné elektronické informačné zdroje a informačné databázy ako sú: Web of Science , SCOPUS, Current Contents Connect - databáza karentovaných časopisov, Journal Citation Reports, Essential Science Indicators, ACM DigitalFU TUKE v Košiciach disponuje dostačujúcim materiálno-technickým a informačným zabezpečením (knižnica, študovne, dostupnosť informačných zdrojov pomocou internetu, dostupnosť základnej študijnej literatúry, učebníc, monografií a zahraničných vedeckých časopisov, softvérové vybavenie, prístup k potrebným databázam.
Fakulta umení TUKE využíva knižničné služby Univerzitnej knižnice TUKE (UK). UK nadobúda, uchováva a sprístupňuje literatúru a informačné zdroje v klasickej aj v elektronickej forme. Informácie o knižnici, o informačných zdrojoch a službách sa nachádzajú na web stránke UK:***[***http://www.lib.tuke.sk/***](http://www.lib.tuke.sk/)***Digitálna knižnica UK:***[***http://www.lib.tuke.sk/?page=ezdroje***](http://www.lib.tuke.sk/?page=ezdroje)***Fakultná knižnica disponuje vyše dvoma tisíckami publikácií z oblasti dejín a teórie umenia, ale aj estetiky a filozofie.***[***https://dusan.such.website.tuke.sk/nextcloud/index.php/s/LfDQo9WCsBpAdZR***](https://dusan.such.website.tuke.sk/nextcloud/index.php/s/LfDQo9WCsBpAdZR)***Študenti FU TUKE majú k dispozícii ďalšie knižničné služby:
• Štátna vedecká knižnica v Košiciach***[***https://www.svkk.sk/en/faq2.html***](https://www.svkk.sk/en/faq2.html)***• Verejná knižnica Jána Bocatia v Košiciach***[***https://vkjb.sk***](https://vkjb.sk)

1. Charakteristika a rozsah dištančného vzdelávania uplatňovaná v študijnom programe s priradením k predmetom. Prístupy, manuály e-learningových portálov. Postupy pri prechode z prezenčného na dištančné vzdelávanie.

***V študijnom programe sa takáto forma využíva ako náhradný vyučovací program v prípade výnimočnej pandemickej situácie prostredníctvom platformy webex a ako doplnková k prezenčnej forme u voliteľných predmetov, kde je to možné a žiadúce. Jej rozsah je nasledovný:
Povinne voliteľné predmety:
Počítačová podpora výroby modelov - CNC I.
Počítačová podpora výroby modelov - CNC II.***[***https://moodle.tuke.sk/moodle/course/index.php?categoryid=21***](https://moodle.tuke.sk/moodle/course/index.php?categoryid=21)***www.tuke.webex.com***

*V študijnom programe sa takáto forma využíva len ako prípravná náhradná forma v študijnom programe v prípade výnimočnej pandemickej situácie prostredníctvom platformy webex.   
  
www.tuke.webex.com  
  
www.tuke.webex.com*

***Postupuje sa podľa organizačných pokynov vydaných rektorom TUKE a dekanom FU TUKE.***[***https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/news/koronavirus***](https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/news/koronavirus)[***https://fu.tuke.sk/wps/portal/fu/fakulta/aktuality/opatrenia-na-fu-tuke-pre-ak-rok-2021-2022***](https://fu.tuke.sk/wps/portal/fu/fakulta/aktuality/opatrenia-na-fu-tuke-pre-ak-rok-2021-2022)[***https://fu.tuke.sk/wps/wcm/connect/fu.tuke.sk20140/f90e28c6-52fc-40bf-a4d9-a6f9487e65cf/aktualizacia\_opatreni\_fu\_tuke\_30\_5\_2022.pdf?MOD=AJPERES&CVID=o3X4QV6***](https://fu.tuke.sk/wps/wcm/connect/fu.tuke.sk20140/f90e28c6-52fc-40bf-a4d9-a6f9487e65cf/aktualizacia_opatreni_fu_tuke_30_5_2022.pdf?MOD=AJPERES&CVID=o3X4QV6)

1. Partneri vysokej školy pri zabezpečovaní vzdelávacích činností študijného programu a charakteristika ich participácie.

***Zoznam zmluvných partnerov Fakulty umení:***[***https://dusan.such.website.tuke.sk/nextcloud/index.php/s/keBcpyjFbAFyHWm***](https://dusan.such.website.tuke.sk/nextcloud/index.php/s/keBcpyjFbAFyHWm)***Formuláre TUKE pre partnerov:***[***https://dusan.such.website.tuke.sk/nextcloud/index.php/s/LAQ6m33kzAeajEr***](https://dusan.such.website.tuke.sk/nextcloud/index.php/s/LAQ6m33kzAeajEr)

1. Charakteristika na možností sociálneho, športového, kultúrneho, duchovného a spoločenského vyžitia.

[***https://studium.tuke.sk/wps/portal/studium/univerzita/info-boxy-texty/studentsky-zivot***](https://studium.tuke.sk/wps/portal/studium/univerzita/info-boxy-texty/studentsky-zivot)

[***https://ktv.tuke.sk/wps/portal***](https://ktv.tuke.sk/wps/portal)

1. Možnosti a podmienky účasti študentov študijného programu na mobilitách a stážach (s uvedením kontaktov), pokyny na prihlasovanie, pravidlá uznávania tohto vzdelávania.

[***https://www.tuke.sk/wps/portal/tuke/university/usek-pre-zahranicne-vztahy/referat-mobilitnych-programov***](https://www.tuke.sk/wps/portal/tuke/university/usek-pre-zahranicne-vztahy/referat-mobilitnych-programov)

[***https://erasmus.tuke.sk***](https://erasmus.tuke.sk)

1. **Požadované schopnosti a predpoklady uchádzača o štúdium študijného programu**
2. Požadované schopnosti a predpoklady potrebné na prijatie na štúdium.

[***https://fu.tuke.sk/wps/wcm/connect/fu.tuke.sk20140/ded4a4b0-f849-4f54-866d-569bc4203f25/podmienky\_prijatia\_na\_ii\_stupen\_pre\_ak\_rok\_2022\_2023\_na+zverejnenie.pdf?MOD=AJPERES&CVID=nYx9Pb-***](https://fu.tuke.sk/wps/wcm/connect/fu.tuke.sk20140/ded4a4b0-f849-4f54-866d-569bc4203f25/podmienky_prijatia_na_ii_stupen_pre_ak_rok_2022_2023_na+zverejnenie.pdf?MOD=AJPERES&CVID=nYx9Pb-)

1. Postupy prijímania na štúdium.

[***https://fu.tuke.sk/wps/wcm/connect/fu.tuke.sk20140/ded4a4b0-f849-4f54-866d-569bc4203f25/podmienky\_prijatia\_na\_ii\_stupen\_pre\_ak\_rok\_2022\_2023\_na+zverejnenie.pdf?MOD=AJPERES&CVID=nYx9Pb-***](https://fu.tuke.sk/wps/wcm/connect/fu.tuke.sk20140/ded4a4b0-f849-4f54-866d-569bc4203f25/podmienky_prijatia_na_ii_stupen_pre_ak_rok_2022_2023_na+zverejnenie.pdf?MOD=AJPERES&CVID=nYx9Pb-)

1. Výsledky prijímacieho konania za posledné obdobie.

[***https://fu.tuke.sk/wps/portal/fu/studium/informacie-o-studiu***](https://fu.tuke.sk/wps/portal/fu/studium/informacie-o-studiu)

1. **Spätná väzba na kvalitu poskytovaného vzdelávania**
2. Postupy monitorovania a hodnotenia názorov študentov na kvalitu študijného programu.

*Organizačná smernica Vzdelávanie H1*

[***https://legislativa.tuke.sk/legislativa/sekcia-pre-zamestnancov/organizacne-smernice/hlavne-procesy/h1-vzdelavanie/os\_tuke\_h1\_01\_vzdelavanie\_vyd03.pdf/view***](https://legislativa.tuke.sk/legislativa/sekcia-pre-zamestnancov/organizacne-smernice/hlavne-procesy/h1-vzdelavanie/os_tuke_h1_01_vzdelavanie_vyd03.pdf/view)

1. Výsledky spätnej väzby študentov a súvisiace opatrenia na zvyšovania kvality študijného programu.

[***https://www.tuke.sk/wps/portal/tuke/studies/studentske-ankety***](https://www.tuke.sk/wps/portal/tuke/studies/studentske-ankety)

1. Výsledky spätnej väzby absolventov a súvisiace opatrenia na zvyšovania kvality študijného programu.

*Aktuálne vytvárame systém na zber a vyhodnotenie spätnej väzby absolventov.*

1. **Odkazy na ďalšie relevantné vnútorné predpisy a informácie týkajúce sa štúdia alebo študenta študijného programu** (napr. sprievodca štúdiom, ubytovacie poriadky, smernica o poplatkoch, usmernenia pre študentské pôžičky a podobne).

*Vnútorný systém zabezpečovania kvality vysokoškolského vzdelávania na TUKE:* [***https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/vnutorny-system-kvality/studijne-programy***](https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/vnutorny-system-kvality/studijne-programy)

*Legislatíva štúdia:*

[***https://www.tuke.sk/wps/portal/tuke/studies/legislativa-studia***](https://www.tuke.sk/wps/portal/tuke/studies/legislativa-studia)

*Základné vnútorné predpisy:*

[***https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/legislativa-univerzity/interne-predpisy-a-smernice***](https://tuke.sk/wps/portal/tuke/university/legislativa-univerzity/interne-predpisy-a-smernice)

*Dokumentácia systému manažérstva kvality na TUKE:*

[***https://legislativa.tuke.sk/legislativa***](https://legislativa.tuke.sk/legislativa)